



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN PROBLEMAS FILOSÓFICOS
CONTEMPORÁNEOS

MATERIA:ACTUALIDAD DE LA FILOSOFÍA MODERNA

PROFESOR/ES: Dra. María Jimena Solé; Lic. Dante A. Baranzelli; Dr. Rodolfo Fazio;
Prof. Patricio González Sidders; Dra. Natalia Lerussi

AÑO: 2016

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN PROBLEMAS FILOSÓFICOS
CONTEMPORÁNEOS

MATERIA: Actualidad de la Filosofía Moderna

PROFESOR/ES: Dra. María Jimena Solé; Lic. Dante A. Baranzelli; Dr. Rodolfo Fazio,
Prof. Patricio González Sidders, Dra. Natalia Lerussi

AÑO: 2016

ACTUALIDAD DE LA FILOSOFÍA MODERNA

1. Fundamentación y descripción

El mundo contemporáneo se ha definido, en general, a partir de una tensión con las diferentes herencias recibidas de la modernidad, tanto en sus aspectos teórico, científico y filosófico, como práctico, social, cultural, político y técnico. Esta tensión se expresa en un arco de diferentes actitudes frente a esos legados, desde actitudes de crítica y oposición radical, pasando por posiciones más moderadas de crítica y recuperación parcial, hasta posturas de defensa abierta de los diferentes emblemas del mundo moderno.

En el presente programa nos proponemos estudiar dicha tensión a partir de un recorrido por un concepto central de las filosofías de la edad moderna, esto es, la razón, considerada en tres dimensiones fundamentales: 1) la razón en un sentido teórico, como fuente del conocimiento y de la verdad (enfrentada a otras alternativas, es decir, la autoridad, la revelación, los sentidos y la fe); 2) la razón en un significado práctico-técnico, como instrumento de dominación de la naturaleza y de los hombres y, 3) finalmente, la razón en una acepción práctico-moral y práctico-política como principio de la autonomía de la voluntad y la autodeterminación de los pueblos (enfrentada también a otros basamentos alternativos de la moralidad y la política, como la costumbre, la autoridad, las pasiones y emociones, los intereses, etc.). Así, nuestra propuesta es analizar y discutir estas tres dimensiones del concepto de razón a partir de las múltiples conversaciones que establecieron con éste algunos pensadores y tradiciones del mundo contemporáneo.

El programa se dividirá así en dos grandes módulos. Un primer módulo dedicado al análisis y discusión de diferentes debates contemporáneos en torno a la modernidad en general y el problema por nosotros propuesto en especial, y un segundo módulo consagrado al análisis y discusión de algunas fuentes filosóficas modernas paradigmáticas (fundamentalmente, Descartes, Hume, Rousseau, Kant y Hegel). El estudio de las fuentes modernas en este segundo módulo no tiene una función meramente informativa y anexa, por el contrario, espera mostrar que muchas de las críticas y recepciones de la modernidad se realizaron también sobre algunos malentendidos y simplificaciones de aquello que afirmaron quienes escribieron, efectivamente, la filosofía moderna. En este sentido, creemos que el estudio de la filosofía moderna desde sus fuentes directas puede colaborar a iluminar algunos problemas, discusiones y aporías de la filosofía contemporánea, más allá, entonces, de la manera como el pensamiento contemporáneo concibió y forjó la modernidad.

Las clases tendrán una modalidad teórico-práctica, esto es, por un lado, exposiciones teóricas de las diferentes textos implicados a cargo de los docentes y, por otro lado, a partir

de preguntas orales y escritas así como trabajos prácticos domiciliarios, la promoción del ejercicio de la aprehensión crítica y de la reflexión en torno a los problemas desarrollados por parte de los alumnos.

2. Objetivos

1. Promover la incorporación progresiva del vocabulario, los problemas y los debates fundamentales desarrollados en la materia.
2. Ofrecer herramientas para el análisis histórico y sistemático de los textos y fuentes.
3. Colaborar en la definición y comparación entre las diferentes tradiciones contemporáneas de lectura de la filosofía moderna así como de las numerosas tradiciones en el interior de esta última.
4. Fomentar el posicionamiento crítico y fundado frente a los textos y fuentes y sus respectivas interpretaciones.

3. Contenidos

Módulo 1: La modernidad en los debates contemporáneos

Unidad I: Lecturas contemporáneas en torno al nacimiento de la modernidad

Temporalidad moderna y secularización. La constitución del sujeto moderno. La representación como esencia de la modernidad. Conocimiento, poder y alienación.

Unidad II: Crítica, legado y desafíos de la modernidad

Crítica de la razón instrumental y el desencantamiento del mundo. La modernidad incompleta: inter-subjetividad, diálogo y acción comunicativa. Lecturas latinoamericanas de la modernidad: Del *ego conquiero* al *ego cogito*. El giro decolonial y la transmodernidad.

Módulo 2: Las fuentes de la filosofía moderna

Unidad III: El nacimiento del sujeto moderno: Descartes y la tradición racionalista

La Reforma y la crisis de autoridad religiosa. El escepticismo moderno y el problema del criterio del conocimiento. Verdad, duda y método en Descartes. Las bases de la metafísica cartesiana: el *cogito*, Dios y el cuerpo. El dualismo cartesiano y la unidad cuerpo-mente en el hombre: libertad y mecanicismo. La dimensión práctica de la razón en Descartes, Spinoza y Leibniz.

Unidad IV: Escepticismo y naturalismo en relación con la razón: David Hume

El proyecto humeano de una ciencia de la naturaleza humana. Utilización del método experimental en “asuntos morales”. Límites de la razón en el ámbito teórico: críticas escépticas al racionalismo cartesiano, el naturalismo como límite del escepticismo

excesivo. Límites de la razón en el ámbito práctico: el sentimiento como fundamento de la moral, crítica a la moral racionalista.

Unidad V: Crítica a la cultura (ilustrada) y libertad política: Jean-Jacques Rousseau

El contractualismo y su esquema tricotómico en el pensamiento rousseauniano. Del optimismo antropológico al pesimismo histórico: la perfectibilidad humana; las pasiones naturales (amor a sí mismo y piedad) y el buen salvaje; razón, génesis del individuo egoísta y desigualdad; las pasiones artificiales (amor propio). Hacia la reparación política: el contrato social y la cláusula de enajenación total; conflicto de intereses y voluntad general.

Unidad VI: Naturaleza, libertad e historia: Immanuel Kant

La fundación de las ciencias y el método copernicano: “sobre que solo se puede conocer lo que se puede hacer”. Las condiciones de posibilidad de la experiencia y la posibilidad de la metafísica como ciencia. Fenómeno y Noúmeno. Fundación de la moral: Libertad práctico-moral. Realización de la libertad en la naturaleza: la insociable sociabilidad humana, la cuestión del derecho y las disposiciones morales de los hombres.

Unidad VII: Reconocimiento e intersubjetividad: Hegel

La filosofía postkantiana: Jacobi, Reinhold, Fichte y Schelling. La cuestión del primer principio y la exigencia de sistema. El problema del acceso a lo Absoluto. El proyecto hegeliano de una *Fenomenología del espíritu* como ciencia de la experiencia de la conciencia. El método dialéctico. La autoconciencia: independencia y sujeción. El problema del reconocimiento y la lucha por lograrlo. Influencia de la dialéctica del amo y el esclavo en la filosofía posterior. Lecturas contemporáneas y problemáticas actuales.

4. Bibliografía específica

Unidad I

Bibliografía obligatoria

Arendt, Hannah, *La condición humana* [*The human condition*, 1958], traducción de Manuel Cruz, Paidós, Barcelona, 1993, Cap. VI. “La *vita activa* y la época moderna”, pp. 277-349.

Foucault, M., *La verdad y las formas jurídicas* [*A verdae e as formas jurídicas*, 1978] traducción de E. Lynch, Gedisa, Barcelona, 1996 (primera conferencia completa, pp. 5-27)

Heidegger, M., "La época de la imagen del mundo" [*Die Zeit des Weltbildes*, 1938], en *Caminos de bosque*, traducción de Helena Cortés y Arturo Leyte, Madrid, Alianza, 1996, pp.63-78.

Koselleck, Reinhart, *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos* [*Vergangene Zukunft. Zur Semantik geschichtlicher Zeiten*, 1979], Traducción de Norberto Smilg, Paidós, Barcelona, 1993, Cap.13: “Modernidad”, pp. 287-332.

Aceleración, prognosis y secularización [*Zeitschichten*, 2000], Pre-Textos, Valencia, 2003.

Bibliografía complementaria

Arendt, Hannah, *De la historia a la acción*, traducción de Manuel Cruz, Paidós, Barcelona, 1995.

Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política, traducción de Ana Poljak, Península, Barcelona, 1996.

Blumenberg, *La legitimación de la edad moderna*, traducción de Pedro Madrigal, Pre-textos, Valencia, 2008, pp.13-34.

Heidegger, M., “La pregunta por la técnica”, en *Conferencias y artículos*, traducción de Eustaquio Barjau, Ediciones del Serbal, Barcelona, 1994, pp.9-37.

Koselleck, Reinhart, *Estratos del tiempo: estudios sobre la historia*, traducción de Daniel Innerarity, Introducción de Elías Palti, Paidós, Barcelona, 2001.

Unidad II

Bibliografía obligatoria

Dussel, Enrique, “Meditaciones anti-cartesianas: Sobre el origen del anti-discurso filosófico de la Modernidad”, en *Tabula Rasa*, Bogotá-Colombia, N° 9, Julio-Diciembre de 2008, pp. 153-197.

Habermas, J., *El discurso filosófico de la modernidad*, traducción de Manuel Jiménez Redondo, Katz, Buenos Aires/Madrid, 2010.

Horkheimer, Max y Adorno, Theodor W., “Concepto de Ilustración”, en *Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos* [*Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente*, 1947], Introducción y traducción de Juan José Sánchez, Editorial Trotta, Madrid, 1998, pp. 59-96

Bibliografía complementaria

Casullo, N. (comp.), *El debate modernidad posmodernidad*, Ediciones Retórica, Buenos Aires, 2004.

Dussel, Enrique, “Europa, modernidad y eurocentrismo”, en Lander, Edgardo (comp.), *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*, CLACSO, Buenos Aires, 2000, s/d.

“Transmodernidad e interculturalidad. Interpretación desde la Filosofía de la Liberación” (Conferencia), [En línea] Consultado el 07 de octubre de 2015. UAM-Iz., México, 2005, pp. 1-28. URL: www.afyl.org/transmodernidadeinterculturalidad

Jay, Martin, *La imaginación dialéctica. Historia de la Escuela de Frankfurt y el Instituto de Investigación Social (1923-1950)*, Versión castellana de Juan Carlos Curutchet, Taurus, Madrid, 1974.

Pachón Soto, Damián, “Historiografía, eurocentrismo y universalidad en Enrique Dussel”, en *Ideas y Valores*, vol. LXI, N° 148, abril, 2012, pp. 37-58.

Yakushi, Jorge, “Max Horkheimer y Theodor W. Adorno: *Dialéctica de la Ilustración*. El dominio instrumental como causa de aporía”, en *Estudios de Filosofía*, vol. 10, 2012, pp. 123-139.

Unidad III

Bibliografía obligatoria

Descartes, R., *Discurso del método [Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, 1637]*, traducción, prólogo y notas de Manuel García Morente, Espasa-Calpe, Madrid, 1937 (completo).

Spinoza, B., *Ética demostrada según el orden geométrico [Ethica ordine geometrico demonstrata, 1677]*, introducción, traducción y notas de Vidal Peña, Alianza, Madrid, 1987 (Apéndice de la Parte I, completo).

Leibniz, G. W., *Recommandation pour instituer la science generale [1686]*, en *Sämtliche Schriften und Briefe VI: 4*, Akademie Verlag, Darmstadt-Leipzig- Berlin, Darmstadt-Leipzig- Berlin, 1923- , pp. 694-713. (completo; se proveerá una traducción al español).

Bibliografía complementaria

Cottingham, J., *Descartes*, trad. Benítez Grobet, L., UNAM, México, 1995.

Echeverría, J., *Leibniz*, Barcanova, Barcelona, 1981.

Hamelin, O. (1911), *El sistema de Descartes*, traducción de H. Raggio, Losada, Buenos Aires, 1949.

Hampshire, S., *Spinoza*, traducción de Vidal Peña, Alianza, Madrid, 1982.

Koyré, A., *Del mundo cerrado al universo infinito*, traducción de C.S. Santos, Siglo XXI, Madrid, 1999.

Olaso, E., "El escepticismo antiguo en la génesis y desarrollo de la filosofía moderna", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, vol. 6: *Del Renacimiento a la Ilustración I*, en E. de Olaso (ed.), CSIC/Trotta, 1994, Madrid/México/Buenos Aires, pp. 133-161.

Popkin, R. H., *La historia del escepticismo desde Erasmo hasta Spinoza*, traducción de Juan José Utrilla, FCE, México, 1983.

Rábade Romeo, S., *Espinosa: Razón y felicidad*, Cincel, Madrid, 1992.

Williams, B. (1978), *Descartes: el proyecto de la investigación pura*, trad. Coll Mármol, J. A., UNAM, México, 1995.

Unidad IV

Bibliografía obligatoria

Hume, D., *Investigación sobre el conocimiento humano* [*Enquiry concerning human understanding*, 1748], traducción, prólogo y notas a cargo de Jaime de Salas Ortueta, Alianza, Madrid, 1980, Sección XII "De la filosofía académica o escéptica"

Investigación sobre los principios de la moral [*Enquiry concerning the principles of morals*, 1751], traducción, prólogo y notas a cargo de Carlos Mellizo, Alianza, Madrid, 1993, "Primer apéndice: Acerca del sentimiento moral".

Tratado de la naturaleza humana [*Treatise of Human Nature*, 1739], traducción, prólogo y notas a cargo de Felix Duque, Orbis, Bs. As., 1984, Libro primero, "Introducción".

Bibliografía complementaria

Junqueira Smith, P., "Tipos y uso de argumentos escépticos en Hume", en *Areté*, vol. XXII, n°2, 2010, pp.231-257

Noxon, J., *La evolución de la filosofía de Hume*, traducción a cargo de Carlos Solís, Revista de Occidente, Madrid, 1974.

Olaso, E., *Escepticismo e ilustración: la crisis pirrónica de Hume y Rousseau*, Oficina Latinoamericana de Investigaciones jurídicas y sociales de la universidad de Carabobo, Valencia, 1981.

Rosales Rodríguez, A., "La relación entre naturalismo y escepticismo en el pensamiento de David Hume", *Revista de filosofía de la Universidad de Costa Rica*, XXXV, n°85, 1997, pp.67-73.

Stroud, B., *Hume*, traducción a cargo de Antonio Ziri3n, UNAM, México D.F., 1986.

Tasset, J.L., “Estudio introductorio”, en David Hume, *Disertación sobre las pasiones y otros ensayos morales*, traducción a cargo de Tasset, J.L., Antrophos, Barcelona, 1990.

Unidad V

Bibliografía obligatoria

Rousseau, Jean-Jacques, *Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres*[*Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, 1755] Traducción y Estudio Preliminar de Vera Waksman, Prometeo, Buenos Aires, 2008 (pasajes seleccionados).

Del Contrato social[*Du Contrat Social ou Principes du droit politique*, 1762] Prólogo, traducción y notas de Mauro Armiño, Alianza, Madrid, 2010 (capítulos seleccionados: libro I, caps. 5-8; libro II, caps. 1-7).

Bibliografía complementaria

Baranzelli, Dante, “Jean-Jacques Rousseau: De la Teodicea a la antropología del mal”, en Bilderling, Beatriz von (comp.), *Tras los pasos del mal: Una indagación en la filosofía moderna*, Eudeba, Buenos Aires, 2009, pp. 175-199.

“La pasión de la piedad y sus avatares en la obra de Rousseau”, en *Aporía. Revista de Filosofía*, Instituto de Filosofía – Facultad de Filosofía – Pontificia Universidad Católica de Chile, N° 1, 2011, pp. 62-78.

Bobbio, Norberto, “1. El modelo iusnaturalista”, en *Estudios de historia de la filosofía: De Hobbes a Gramsci*, Traducción de Juan Carlos Bayon y estudio preliminar de Alfonso Ruiz Miguel, Debate, Madrid, 1985, pp. 73-149.

Domecq, Gabriela, “¿Rousseau filántropo? El amor a sí mismo y la construcción de la voluntad general”, en Hunziker, Paula y Lerussi, Natalia (comps.), *Misanropía, filantropía y apatía*, Brujas, Córdoba, 2007, pp. 117-125.

Dotti, Jorge E. (ed.), *El mundo de Juan Jacobo Rousseau*, Introducción, notas, selección de textos y traducción de Jorge E. Dotti, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1991.

Dotti, Jorge E., “Pensamiento político moderno”, en Olaso, Ezequiel de (ed.), *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía VI: Del Renacimiento a la Ilustración I*, Trotta, Madrid, 1994, pp. 53-76.

Goldschmidt, Victor, *Anthropologie et politique, les principes du système de Rousseau*, Vrin, París, 1983.

Montoya, José, “Rousseau”, en Camps, Victoria (ed.), *Historia de la ética: 2. La ética moderna*, Crítica, Barcelona, 1999, pp. 245-282.

Olaso, Ezequiel de, “III. Los dos escepticismos del vicario saboyano”, en *Escepticismo e ilustración: La crisis pirrónica de Hume y Rousseau*, Oficina latinoamericana de

investigaciones jurídicas y sociales – Universidad de Carabobo, Valencia – Venezuela, 1981, pp.63-85.

Starobinski, Jean, *Jean-Jacques Rousseau: La transparence et l'obstacle. Suivi de Sept essais sur Rousseau*, Gallimard, París, 1971.

Todorov, Tzvetan, *Frágil felicidad: Un ensayo sobre Rousseau*, Traducción de María Renata Segura, Gedisa, Barcelona, 1986.

Unidad VI

Bibliografía obligatoria

Kant, Immanuel, *Crítica de la razón pura [Kritik der reinen Vernunft, 1781/1787]*, traducción, notas e introducción de Mario Caimi, Colihue, Buenos Aires, 2007. Secciones: Prólogo a la segunda edición (BVII-BXLIV), Introducción (A1/B1-A16/B29), pp. 15-83.

“Idea para una historia universal en clave cosmopolita” [“*Idee zu einer allgemeinen Geschichte in weltbürgerlicher Absicht*”, 1784], en Kant, Immanuel, ¿Qué es la ilustración?, edición de Roberto Rodríguez Aramayo, traducción de Roberto Rodríguez Aramayo y Concha Roldán Panadero, Alianza, Madrid, 2011, pp. 95-118.

Bibliografía complementaria

Allison, Henry, *El idealismo trascendental de Kant*, Anthropos, Barcelona, 1992 [1983].

Colomer, E., *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*, Herder, Barcelona, 1993.

Longuenesse, Béatrice, *Kant and the Capacity to Judge. Sensibility and Discursivity in the Transcendental Analytic of the Critique of Pure Reason*, Princeton University Press, New Jersey, 1998 [1993].

Muguerza, Javier y Rodríguez Aramayo, Roberto (comps.), *Kant después de Kant*, Tecnos, Madrid, 1989.

Paton, H. J., *Kant's Metaphysic of Experience. A Commentary on the First Half of the Kritik der reinen Vernunft*, Georg Allen & Unwin, London, 1979.

Rábade Romeo, S., *Kant. Problemas gnoseológicos de la Crítica de la Razón Pura*, Gredos, Madrid, 1969.

Torreti, Roberto, *Kant*, Charcas, Buenos Aires, 1980.

Turro, Salvi, *Tránsito de la naturaleza a la historia en la filosofía de Kant*, Anthropos, México, 1996.

Smith, Norman Kemp, *A Commentary to Kant's "Critique of Pure Reason"*, Humanities Press, New York, 1962 [1918].

Unidad VII

Bibliografía obligatoria

Hegel, G. W. F., *Fenomenología del espíritu*, trad. W. Roces, Fondo de Cultura Económica, México, 1992. Parte B, cap. IV, secc. A “Independencia y sujeción de la autoconciencia; señorío y servidumbre”, pp. 113-121.

Bibliografía complementaria

Gadamer, H.G., *La dialéctica de Hegel*, ed. Cátedra, Madrid, 1994.

Hyppolite, J., *Génesis y Estructura de la Fenomenología del Espíritu de Hegel*, ed. Península, Barcelona, 1991.

Kojeve, A., *La dialéctica del amo y del esclavo en Hegel*, La pléyade, Buenos Aires, 1987.

Serreau, R., *Hegel y el hegelianismo*, Eudeba, Buenos Aires, 1993.

Valls Plana, R., *Del yo al nosotros. Lectura de la Fenomenología del Espíritu de Hegel*, ed. PPU, Barcelona, 1994.

5. Bibliografía general

Allison, Henry E., *Kant's Theory of Freedom*, Cambridge University Press, Cambridge, 1990.

Idealism and Freedom. Essays on Kant's Theoretical and Practical Philosophy, Cambridge University Press, Cambridge, 1996.

Benedict de Spinoza: An Introduction. New Haven and London, Yale University Press, 1987.

Arendt, Hannah, *Lecciones sobre la filosofía política de Kant*, Paidós, Madrid, 2003.

Ameriks, Karl y Sturma, Dieter, *The Modern Subject. Conceptions of the Self in Classical German Philosophy*, State University of New York Press, New York, 1995.

(ed). *Cambridge Companion to Idealism*, Cambridge University Press, Cambridge, 2000.

Baranzelli, Dante, “Deseo pasional y voluntad deseante en Descartes”, en *Revista de Filosofía y Teoría Política* [en línea], Anexo 2004. Disponible en: http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.146.ev.146.pdf

Belaval, Yvon (dir.), *La filosofía alemana de Leibniz a Hegel*, Siglo XXI, Madrid, 1973.

Beck, Lewis. W., *A commentary on Kant's Critique of practical Reason*, Chicago University Press, Chicago, 1996 [1960].

Beiser, F., *Enlightenment, Revolution, and Romanticism. The Genesis of Modern German Political Thought, 1790-1800*, Harvard University Press, Massachusetts, 1992.

German Idealism: The Struggle against Subjectivism, 1781-1801, Harvard University Press, Massachusetts, 2002.

The Fate of Reason. German Philosophy from Kant to Fichte, Harvard University Press, Massachusetts, 1987.

Berlin, Isaiah, *Las raíces del romanticismo*, Taurus, Madrid, 2000.

Dos conceptos de libertad y otros escritos, Alianza, Madrid, 2005.

Bilderling, Beatriz von, "Immanuel Kant, 'un revolucionario con talento'", *Revista Latinoamericana de Filosofía*, Volumen XXXI, N° 2, 2005, pp. 217-235.

Bodei, Remo, *Una geometría de las pasiones. Miedo, esperanza y felicidad: filosofía y uso político*, Muchnik, Barcelona, 1995.

Chauí, Marilena, *Política en Spinoza*, Gorla, Buenos Aires, 2004.

Di Giovanni, G. y Harris, H.S. (eds.), *Between Kant and Hegel. Texts in the Development of Post-Kantian Idealism*, Indianapolis, Hackett, 2000.

Deleuze, Gilles, *En medio de Spinoza*, Cactus, Buenos Aires, 2003.

Deligiorgi, Katerina, *Kant and the Culture of Enlightenment*, State of New York Press, New York, 2005.

Duque, F., *Historia de la Filosofía Moderna. La era de la crítica*, Akal, Madrid, 1998.

Islas en las lagunas del sistema. La relación Kant con Fichte y Schelling en el Opus Postumum, Signos Filosóficos, Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, 2005.

Cassirer, Ernst, *Filosofía de la Ilustración*, Traducción de Eúgenio Imaz, Fondo de Cultura Económica, México, 1972.

El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas. Traducción de Wenceslao Roces, Fondo de Cultura Económica, México, 1993 (4 vols.).

Fazio, Rodolfo, "Dios ante el mal. La teodicea leibniziana", en *Tras los pasos del mal. Una indagación en la filosofía moderna*, Beatriz von Bilderling (comp.), Eudeba, Bs. As., 2009, pp. 57-82.

"Sustancia y cuerpo en el joven Leibniz: una introducción a su problemática", en *Theses Philosophicae II*, Juan F. Franck y Martín Grassi (eds.), Ci.Fi.B.A., Bs. As., 2011, p. 107-116.

Flórez Miguel, Cirilo, *La filosofía en la Europa de la Ilustración*, Síntesis, Madrid, 1998.

Pérez de Tudela, Jorge, *Historia de la Filosofía Moderna: De Cusa a Rousseau*, Akal, Madrid, 1998.

Fernandez, Arsenio Ginzó, *Protestantismo y filosofía. La recepción de la reforma en la filosofía alemana*, Universidad de Alcalá, Alcalá, 2000.

Foucault, Michel, *Las palabras y las cosas*, Planeta-Agostini, Barcelona, 1985.

Hartmann, Nicolai, *La filosofía del Idealismo alemán*, Buenos Aires, Sudamericana, 1960.

Hazard, Paul, *La crise de la conscience européenne 1680-1715*, Fayard, Paris, 1961.
El pensamiento europeo en el siglo XVIII, Alianza, Madrid, 1985.

Heidegger, Martin, *La pregunta por la cosa*, traducción de Eduardo García Belsunce y Zoltán Szankay, editorial Alfa, Buenos Aires, 1975.
Kant y el problema de la metafísica, Fondo de la Cultura Económica, México, 1981.

Heimsoeth, H, *La metafísica moderna*, Revista de Occidente, Madrid, 1932.

Hinske, Norbert, *Kant und die Aufklärung*, Felix Meiner, Hamburg, 1993.
Was ist Aufklärung? Beiträge aus der Berlinische Monatsschrift, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1981.

Heinrich, Dieter, *Between Kant and Hegel. Lectures on German Idealism*, Harvard University Press, Cambridge/Londres, 2003.

Koselleck Reinhart, *Crítica y crisis del mundo burgués*, Rialp, Madrid, 1965.

Lerussi, Natalia, “Acerca de una consideración naturalizada de la *filosofía de la historia* de Immanuel Kant. Epigénesis e historia universal”, *Cadernos de Filosofía Alemã*, Vol. 20, Nro. 1, 2015, pp. 93-105.

“El abandono de la misantropía. Kant lector de Rousseau”, en Hunziker, P. y Lerussi, Natalia (ed.), *Misanthropía / Filantropía / Apatía*, Cuaderno de Nombres, Córdoba, 2007, pp. 133-140.

Löwith, Karl, *Historia del mundo y salvación. Los presupuestos teológicos de la filosofía de la historia*, traducción de Norberto Espinosa, Katz, Buenos Aires, 2007.

Macherey, Pierre, *Hegel o Spinoza*, Tinta limón, Buenos Aires, 2006.

Macpherson, C.B., *La teoría política del individualismo político. De Hobbes a Locke*, traducción de Juan Ramón Capella, Ed. Trotta, Madrid, 2005.

Madanes, Leiser, *El árbitro arbitrario. Hobbes, Spinoza y libertad de expresión*, Eudeba, Buenos Aires, 2001.

Marcuse, Herbert, *Razón y revolución. Hegel y el surgimiento de la teoría social*, traducción de Julieta Fombona de Sucre con colaboración de Francisco Rubio Llorente, Alianza, Madrid, 1999.

Mayr, Otto, *Autoridad, libertad y maquinaria en la primera modernidad europea*, traducción de Marta Pesarro, Barcelona, 2012.

Mommsen, Theodor, "St. Augustine and the Christian Idea of Progress", *Journal of the History of Ideas*, 12, 3, 1951, pp. 346-374.

Reale, Giovanni y Antiseri, Dario, *Historia del pensamiento científico y filosófico II: Del Humanismo a Kant*. Versión castellana de Juan Andrés Iglesias. Barcelona: Herder, 1999, pp. 585-652.

Ribeiro dos Santos, Leonel, *Regreso a Kant*, Imprensa Nacional Casa da Moeda, Lisboa, 2012.

Rinesi, Eduardo, *Política y tragedia. Hamlet, entre Maquiavelo y Hobbes*, Colihue, Buenos Aires, 2011.

Skinner, Quentin, *Los fundamentos del pensamiento político moderno*, Fondo de la cultura Económica, México, 1993, Tomos I y II.

Solé, María Jimena y Rearte, Juan Lázaro, *De la ilustración al romanticismo. Tensión, ruptura, continuidad*, Prometeo/Universidad Nacional de General Sarmiento, Buenos Aires, 2010.

Spinoza en Alemania (1670-1789). Historia de la santificación de un filósofo maldito, Ed. Brujas, Córdoba, 2011.

Strauss, Leo, *Liberalismo antiguo y moderno*, traducción de Leonel Livchits, Katz, Buenos Aires, 2007.

La persecución y el arte de escribir, Amorrotu, Madrid, 2009.

Derecho natural e historia, Círculo de lectores, Barcelona, 2000.

Taubes, Jacob, *Del culto a la cultura. Elementos para una crítica de la razón histórica*, traducción de Silvia Villegas, Katz, Buenos Aires, 2007.

Tatián, Diego, *La cautela del salvaje. Pasiones y política en Spinoza*. Adriana Hidalgo, Buenos Aires, 2001.

Toulmin, S., *Cosmópolis. El trasfondo de la modernidad*, Península, Barcelona, 2001.

Venturi, F., *Utopía y reforma en la Ilustración, Siglo XXI*, Buenos Aires, 2014.

Villacañas, J. L., *La filosofía del idealismo alemán*, Síntesis, Madrid, 2001.

La quiebra de la razón ilustrada. Idealismo y romanticismo, Cincel, Madrid, 1998.

Yovel, Yirmiyahu, *Kant and the Philosophy of History*, Princeton University Press, Princeton, 1989.

6.Carga horaria

32 horas

7. Condiciones de regularidad y régimen de promoción

La aprobación se logra con la presentación de un trabajo escrito.

Firma

Aclaración

Cargo