

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Filosofía y
Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil
2º cuatrimestre de 2013



Taller
**Filosofía e infancia en la escuela:
Enfoques, propuestas y prácticas**

A cargo de graduadas/os y alumnas/os avanzadas/os del Dpto. de filosofía: Javier Freixas, Aldana Carreira, Maximiliano Durán, Mariana Gardella, Soledad González Arismendi, Victoria Heredia, Laura Macri, Ángela María Menchón, Claudia Isabel Mesina y Sofía Rosales.

Fundamentación y objetivos

La educación ha sido una preocupación desde los inicios de la filosofía y, en ella, la infancia ha ocupado un lugar singular. Filósofos de distintas épocas como Platón, Agustín de Hipona y Kant se ocuparon detenidamente del asunto de la educación de los niños. Al mismo tiempo, la infancia ha sido objeto de múltiples discursos que exceden las preocupaciones educativas y su figura puede rastrearse en el pensamiento de representantes canónicos de la historia de la filosofía, tales como Heráclito, Rousseau, Kant y Nietzsche. Asimismo, la infancia ha sido una metáfora filosófica recurrente para referirse a una cierta manera de pensar y de posicionarse frente al mundo.¹ Sin embargo, la posibilidad de enseñar filosofía en la primera infancia no fue siquiera esbozada hasta avanzado el siglo XX, en el marco de una época que puso en cuestión las filosofías modernas del sujeto y ofreció nuevos horizontes conceptuales para pensar el mundo, la experiencia y, por ende, la educación.

Desde hace ya cuatro décadas, diversos filósofos y pedagogos defienden la idea de que el pensamiento en la infancia posee una potencialidad filosófica extraordinaria y que no es necesario aguardar hasta los últimos años de la escolaridad para que se produzca el encuentro de los niños y niñas con la filosofía. El primero en sistematizar esta idea en una propuesta práctica fue el estadounidense Matthew Lipman quien creó un “Programa de filosofía para niños”, defendiendo teóricamente la necesidad de esta

¹ Sobre este punto, *cf.* Agamben (2007).

tarea.² Posteriormente, una gran cantidad de docentes y filósofos de diferentes sectores de Iberoamérica tomaron la propuesta de Lipman como punto de partida y la desarrollaron acorde a las necesidades de cada región y en función de sus propios intereses y concepciones acerca de lo que es la filosofía o de lo que es practicar la filosofía.³ Para muchos de ellos, el programa original de Lipman concibe la educación como un proceso que trata de formar a los niños-alumnos con determinados ideales o valores, produciendo cierto tipo de persona que se considera deseable. Esto implica, en cierto sentido, subordinar las diferentes singularidades de los niños al modelo que se considera ideal, en pos de normalizarlos, amoldándolos a una figura esperable y definida de antemano. Incluso, algunos de estos planteos han sugerido la conveniencia de pensar en una “filosofía con niños”.⁴ En efecto, proponen reformular el programa de Lipman, pensando la filosofía en la escuela no como dirigida o destinada a los niños y niñas, es decir, no *para* niños sino *con* niños. De esta manera, se enfatiza que la propuesta no se reduce a un “programa” elaborado para que los docentes implementen en el aula, siguiendo un currículum y bibliografía específicos, sino que constituye principalmente una *experiencia* que vivencian en comunidad tanto los docentes como los alumnos. Así, se reconoce la singularidad a la que da lugar el encuentro en el aula mediado por la filosofía y se destaca que el docente también se ve implicado en la experiencia del pensar. Más aún, algunos de estos planteos sostienen que la intensidad del pensamiento infantil es una verdadera ocasión para el filosofar y que la escuela es un espacio adecuado para propiciar el encuentro entre filosofía e infancia.

A pesar de la creciente atención que ha despertado la propuesta de filosofar con chicos y los múltiples enfoques y experiencias que se han desarrollado en relación con la filosofía y la infancia, en los últimos años la carrera de Filosofía (FFyL, UBA) fue reticente a ofrecer espacios de formación e investigación sobre el tema. En el marco del proyecto “Filosofía con chicos en la escuela pública”, impulsado por el Departamento

² Cf. Lipman (1988, 1990, 1993, 1997, 1998); Lipman, Sharp y Oscanyan (1992); Splitter y Sharp (1996). Esta propuesta teórica estuvo acompañada de novelas especialmente redactadas para el trabajo de filosofía con los niños, como son Lipman (2006a, b y c); Lipman y Sharp (1989).

³ Véanse, entre otros, Accorinti (1999, 2000); Kohan (1996, 2006, 2007); Kohan y Waksman (1997, 2000); López (2008); Santiago (2003, 2006), Freixas (2010).

⁴ Véase especialmente Kohan y Waksman ([2000] 2005: 69-80). Generalmente, en el ámbito de estas prácticas se suele discutir si se antepone al sustantivo “niños” la preposición “para” o “con” (en los últimos años, Kohan y otros han comenzado a trabajar con la posibilidad del “entre niños” y otras preposiciones). Cualquiera de las denominaciones que se elija supone un posicionamiento en relación con el programa creado por Lipman. Si bien consideramos necesario presentar las discusiones y reformulaciones que se dieron a partir de dicho programa, en el marco del Taller plantearemos también la inconveniencia de quedar determinados por una u otra de las clasificaciones denotadas en las preposiciones (filosofía *para*, filosofía *con*, filosofía *entre*, etc.). Es decir, tendremos en cuenta el asunto de las preposiciones y el posicionamiento que cada una de ellas implica, considerando las riquezas de cada una de dichas perspectivas, pero con el fin de pensarlas críticamente y analizar su posible superación. En última instancia, se trata de indagar posibilidades nuevas de la filosofía en los niveles Inicial y Primario (qué puede aportar la filosofía en estos niveles) e incluso, también, desde la perspectiva de la infancia, en los otros niveles del sistema educativo. Aún más, se trata también de pensar qué posibilidades nuevas se le abren a la propia filosofía a partir del encuentro con los niños, en el contexto de la educación.

de Filosofía, el taller que aquí se presenta pretende colmar ese espacio de vacancia en vistas a restituir no sólo ámbitos de discusión, sino también ámbitos donde ejercer efectivamente la práctica de filosofar con chicos.

Objetivos específicos

Que las/os participantes:

- ❖ Se aproximen, tanto de manera teórica y metodológica, como a través de la práctica efectiva, a los principales lineamientos de las propuestas ligadas a la filosofía *para* o *con* niños, teniendo en cuenta los objetivos pedagógicos, los supuestos teóricos y los puntos de partida metodológicos de cada una de ellas.
- ❖ Conozcan y ejerciten las herramientas filosóficas que articulan el trabajo en el aula con niños.
- ❖ Se familiaricen con los principales recursos didácticos de la propuesta de Filosofía para Niños y los de sus reformulaciones críticas para trabajar en el aula.
- ❖ Reflexionen sobre las posibilidades de enseñar filosóficamente en el ámbito de una *comunidad de indagación*, dentro del ámbito escolar.
- ❖ Indaguen sobre las posibilidades abiertas para trabajar activamente en una educación hospitalaria y a la vez filosófica, desde una filosofía atravesada por la infancia.
- ❖ Elaboren, planifiquen, proyecten y lleven a cabo una experiencia áulica de filosofar *para* o *con* niños.
- ❖ Potencien sus posibilidades como docentes de filosofía o como investigadores en los campos de la filosofía, la educación y la política, a partir del trabajo, las lecturas y reflexiones que tengan lugar en el taller.

Contenidos

Núcleo temático 1: Introducción a la filosofía con niños

Revisiones de la tradición. El Programa de Filosofía para niños de M. Lipman: el currículo del programa, valor de las habilidades cognoscitivas, “comunidad de indagación”, plan de discusión. Revisiones y críticas al Programa de Lipman. Filosofía *para* niños o filosofía *con* niños: el valor de una preposición. ¿Hay otras posibilidades preposicionales? ¿“Filosofía” o “filosofar” con niños? El problema de los nombres: ¿infantes, chicos o niños?

Núcleo temático 2: Filosofía y educación. Desde la concepción moderna del sujeto a las concepciones relacionales de la subjetividad

Las filosofías del sujeto como fundamentos del proyecto educativo moderno. Kant y la educación como condición para la “mayoría de edad” del sujeto ilustrado. Los filósofos de la sospecha y la crisis del sujeto moderno como fundamento y construcción de otras perspectivas para pensar la realidad humana. Filosofías del siglo XX y sus correlatos en la posibilidad de un nuevo planteo educativo. Arendt y la educación como “acontecimiento ético” frente a la educación como fabricación. La hermenéutica y la

construcción narrativa de la identidad. Levinas, el reconocimiento de la preeminencia del otro. Análisis de los vínculos entre los modos como la filosofía del siglo XX piensa la realidad humana y la concepción relacional del sujeto enunciada en el *Marco General de Política Curricular*.

Núcleo temático 3: Infancias de la filosofía

Conceptualización histórica de la infancia y a través de las diferentes tradiciones filosóficas. Una apertura filosófica a la infancia: Nietzsche y la figura del niño que juega y crea, como porvenir del hombre. La infancia como acontecimiento para el pensar. Agamben, la experiencia y la infancia como el resto mudo que resiste el dominio del sujeto. Las condiciones filosóficas de la infancia: el asombro ante la radical novedad del mundo, el tiempo de los inicios del lenguaje, la intensidad real de los juegos, las preguntas. Una posibilidad de repensar el tiempo humano a partir de la infancia: la concepción del tiempo como acontecimiento frente a la concepción cronológica lineal.

Núcleo temático 4: Justificación de la propuesta de filosofar con niños en la escuela Sentidos de la educación desde el horizonte del filosofar con niños: la apertura, el cuidado y el acompañamiento de la novedad, la desnaturalización de lo cotidiano, la posibilidad de crear (preguntas, relatos, conceptos), el pensar como una acción común entre amigos, el diálogo con los otros, la afirmación de la autonomía. Las tres dimensiones del trabajo en filosofía con niños: crítica, creativa y ética (o afectiva). Comunidad de indagación y rol docente: la cuestión de la horizontalidad y la autoridad, el lugar del otro/a y la escucha activa. La figura del primer maestro filosófico: Sócrates. ¿En qué sentidos es posible un “maestro ignorante”? El valor del diálogo, la amistad y la búsqueda de sí en la primera filosofía. El filósofo como infante y extranjero. El asombro y el deseo como condiciones de todo filosofar. Carácter individual o colectivo de la filosofía.

Núcleo temático 5: Repensar la práctica educativa a partir del filosofar con niños

Por qué la propuesta de filosofía con niños implica repensar la educación. Una posibilidad para pensar de nuevo las primeras preguntas: ¿para qué educar?, ¿qué o quién es un buen maestro?, ¿qué significa aprender?, ¿es posible enseñar a pensar? Aspectos de los encuentros de filosofía con niños. Elementos conceptuales y metodológicos tanto del programa de Lipman como de sus reformulaciones. Comunidad de indagación, dinámicas y momentos de la clase, tipos de preguntas y discusión filosófica, herramientas filosóficas y habilidades ligadas a las diferentes dimensiones del pensamiento, planes de discusión, recursos y materiales. El valor de los juegos, de la lectura y la narración oral. Las íntimas relaciones entre filosofía y literatura. Posibilidad de trabajar en la modalidad de filosofía con niños en los diferentes niveles: inicial, primario, secundario y superior.

Modalidad de trabajo y actividades

Este taller se propone como un espacio en donde se ofrecerán elementos teóricos, conceptuales y metodológicos, junto con herramientas prácticas, a estudiantes y docentes de Filosofía. No solamente los encuentros tendrán, en su totalidad, un carácter teórico-práctico, sino que incluirán la realización, por parte de cada cursante, de una clase práctica en parejas pedagógicas en los niveles inicial y primario de diversas instituciones escolares públicas. Estas clases serán supervisadas por un/a docente del taller.

Condiciones de regularidad y aprobación

Para aprobar el taller en condición de alumna/o regular es necesario acreditar la asistencia del 75%, realizar las prácticas y escribir un breve ensayo de reflexión filosófica sobre algunas de las cuestiones tratadas en los encuentros.

Carga horaria

El taller tiene una frecuencia semanal y consta de 10 clases de 2hs cada una. Éstas tendrán lugar todos los jueves de 19 a 21hs, en la Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Puán 480, C.A.B.A. Aula a confirmar (preguntar en el Dpto. de Filosofía, 3° piso).

Bibliografía (selección)

- ACCORINTI, S. (1999). *Introducción a la filosofía para niños*. Buenos Aires: Manantial.
- (2000). *Trabajando en el aula. La práctica de la filosofía para niños*. Buenos Aires: Manantial.
- AGAMBEN, G. (2007). *Infancia e historia*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.
- BÁRCENA, F. Y MELICH, J. C. (2000). *La educación como acontecimiento ético*. Barcelona: Paidós.
- CERLETTI, A. Y KOHAN, W. (1996). *La filosofía en la escuela. Caminos para pensar su sentido*. Buenos Aires: Eudeba.
- FREIXAS, J. (2006). “Bienvenir, cuidar, acompañar. La educación como hospitalidad”, en: W. Kohan (comp). *Teoría y práctica en filosofía con niños y jóvenes*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- (2009). “La enseñanza filosófica: hacia la infancia por el camino de la hospitalidad”, en: A.Cerletti (comp.). *La enseñanza de la filosofía en perspectiva*. Buenos Aires: Eudeba.
- (2010). “Las potencias del pensar infantil, ¿impotencias de la filosofía? Reflexiones en torno a enseñar filosofía durante la infancia”, en: C. Rey e I. Moreno (comps.). *Perspectivas filosóficas*. Montevideo: ANEP, Consejo de Formación en Educación, Departamento de Filosofía.
- KOHAN, W. (1996). “Filosofía para niños: elementos para pensar una idea”. *Versiones*, vol. 6, pp. 58-65.

- (2006) (comp.). *Teoría y práctica en filosofía con niños y jóvenes*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- (2007). *Infancia, política y pensamiento*. Buenos Aires: Del estante editorial.
- KOHAN, W. Y WAKSMAN, V. (1997) (comps.). *¿Qué es filosofía para niños? Ideas y propuestas para pensar la educación*. Buenos Aires: Oficina de Publicaciones CBC (UBA).
- (2000) (comps.). *Filosofía para niños. Discusiones y propuestas.*, Bs. As., Editorial Novedades Educativas.
- ([2000] 2005). *Filosofía con niños. Aportes para el trabajo en clase*. Buenos Aires: Novedades educativas.
- LIPMAN, M. (1988). *Philosophy Goes to School*. Philadelphia: Temple University Press.
- (1990). "El pensamiento crítico y la filosofía para niños", Boletín del Centro de Didáctica de la Universidad Iberoamericana, vol. 44, México.
- (1993) (ed.). *Thinking Children and Education*. Dubuque: Kendall.
- (1997). *Pensamiento complejo y educación* (trad. V. Ferrer). Madrid: De la Torre.
- (1998). *La filosofía en el aula*. Madrid: De la Torre.
- LIPMAN, M., SHARP, A. Y OSCANYAN, F. (1992). *La filosofía en el aula*. Madrid: De la Torre.
- LÓPEZ, M. (2008). *Filosofía con niños y jóvenes. La comunidad de indagación a partir de los conceptos de acontecimiento y experiencia trágica*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- SANTIAGO, G. (2003). *Filosofía con los más pequeños*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- (2006). *Filosofía, niños, escuela. Trabajar por un encuentro intenso*. Buenos Aires: Paidós.
- SPLITTER, L. Y SHARP, A. (1996). *La otra educación*. Buenos Aires: Manantial.